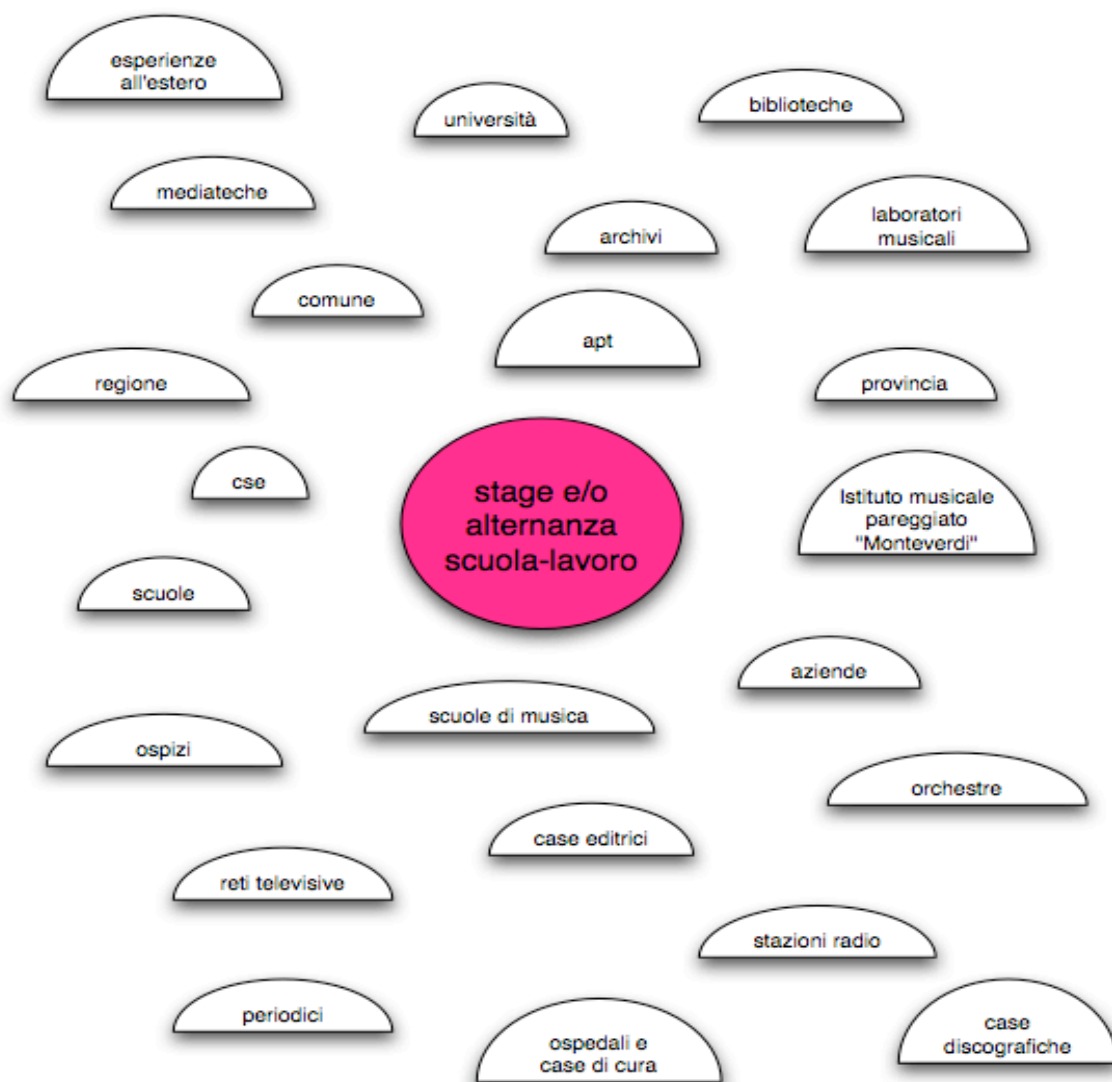


Stage

Sarà cura L'Istituto Magistrale Statale "Sofonisba Anguissola" di Cremona stabilire, con riferimento all'ultimo anno del percorso di studi, specifiche modalità per l'approfondimento delle conoscenze e delle abilità richieste per l'accesso ai corsi di studio universitari e dell'alta formazione, rispetto ai quali i percorsi dei licei sono propedeutici, ed ai percorsi dell'istruzione e formazione tecnica superiore, nonché per l'approfondimento delle conoscenze e delle abilità necessarie per l'inserimento nel mondo del lavoro. L'approfondimento potrà essere realizzato anche nell'ambito dei percorsi di alternanza scuola-lavoro di cui al decreto legislativo 15 aprile 2005, n.77, nonché attraverso l'attivazione di moduli e di iniziative di studio-lavoro per progetti, di esperienze pratiche e di *stage*.

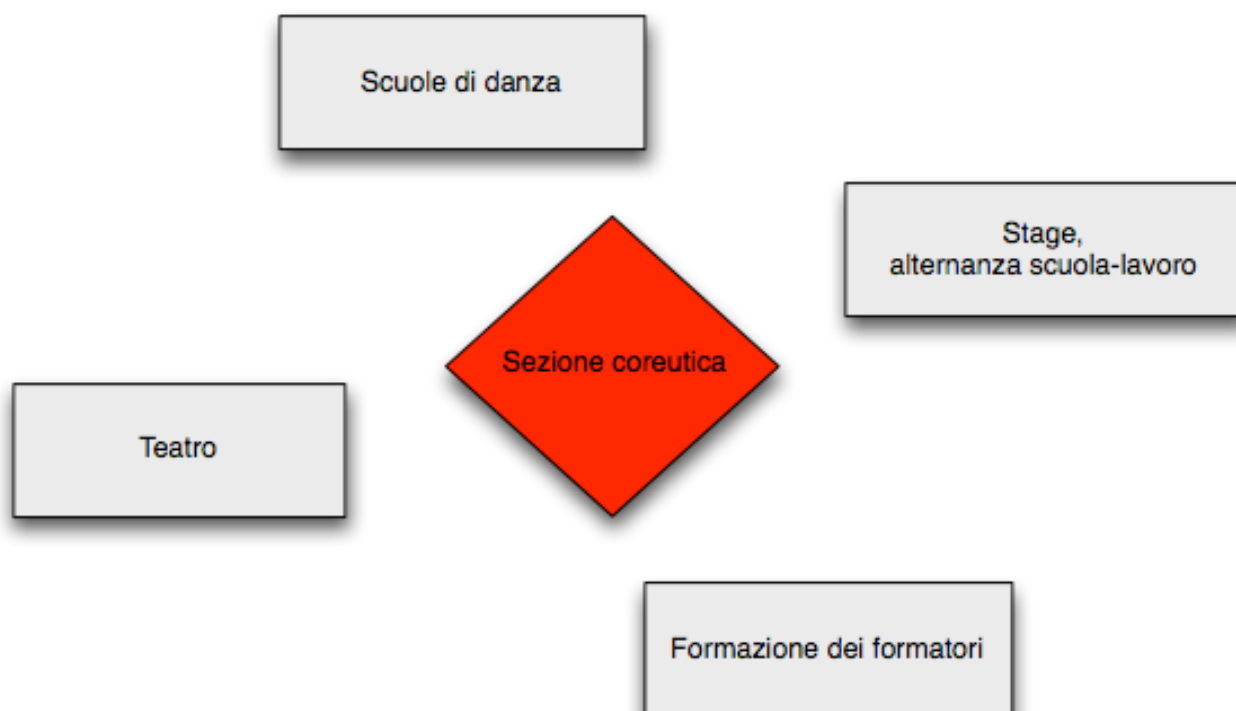
Gli stage e le esperienze pratiche potranno essere svolte presso tutti gli enti e le istituzioni pubbliche e private con spazi e settori di tipo musicale quali: università, biblioteca, mediateca, centri socio-assistenziali, stazioni radio e tv, enti statali (provincia, comune, regione), stage all'estero (progetto clil), teatro, scuola civica, orchestre, ecc.



Prosecuzione e ampliamento del progetto

Il Liceo Coreutico

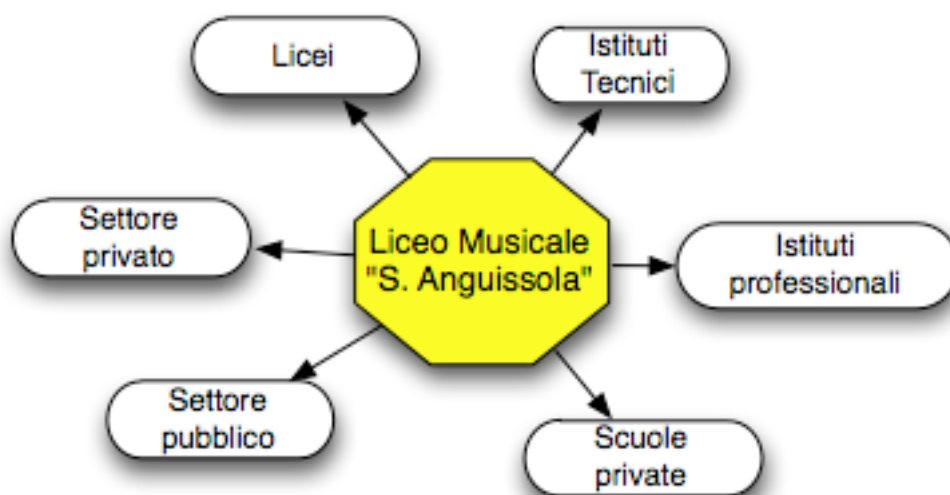
Con l'istituzione del Liceo Musicale e coreutico l'Istituto Magistrale Statale "S. Anguissola" potrebbe, già a partire dall'anno scolastico 2007/2008 avviare la sezione **COREUTICA**. I contatti con l'Accademia Nazionale di Danza e la Scuola di Danza del teatro "La Scala" sono stati già avviati. L'Istituto Anguissola dispone, inoltre, di DUE PALESTRE e una PALESTRINA. La presenza, nella città di Cremona, di numerose scuole di danza garantirebbe l'eventuale necessità di ulteriori spazi e attrezzature adeguate. I rapporti di tradizione con un'utenza di tipo prevalentemente femminile fanno di questa scuola il luogo privilegiato dell'accoglienza dei bisogni delle famiglie e degli studenti di una sezione coreutica. La cura dell'espressività e l'attenzione al linguaggio corporeo caratterizzano, da sempre, la formazione degli studenti.



Il laboratorio musicale

Come detto precedentemente, da marzo 2001 l'Istituto Magistrale Statale "S. Anguissola" è l'**unico Istituto superiore di Cremona** destinatario ufficiale di un **Laboratorio Musicale Ministeriale**; l'attività di questo laboratorio potrebbe essere notevolmente accresciuta dall'istituzione, presso l'Anguissola, di un liceo Musicale e coreutico. Il Laboratorio rende possibile la valorizzazione dei talenti, il recupero, l'approfondimento di alcune tematiche musicali, la diffusione della cultura musicale intesa come patrimonio imprescindibile dell'umanità, mezzo per conoscere, riflettere e vivere. Attraverso il Laboratorio musicale si potrebbero promuovere specifici progetti educativi rivolti a scuole di ogni ordine e grado. Attualmente il Laboratorio musicale dell'Anguissola partecipa a progetti musicali promossi dal Comune di Cremona (Back to school), dalla Provincia (Il futuro ha una memoria) e dalla Regione (Learning Week); è inoltre promotore di iniziative musicali rivolte agli studenti di tutte le scuole cremonesi.

ATTIVITA' DEL LABORATORIO MUSICALE



Tali attività, rafforzate dalla conoscenza dei diversi percorsi formativi e delle necessità delle singole scuole, dalla frequenza e dalla condivisione di alcune tematiche favorirebbero, infine, la costituzione di un **CAMPUS POLIVALENTE** avente l'Istituto Magistrale Statale "S. Anguissola" come motore del raccordo tra formazione liceale e tecnica, tra scuola e lavoro.

Il D.S.

(Dott. Marzia Maioli)

il Presidente del Consiglio d'Istituto

(Dott. Alberto Caffi)

Responsabile del POF

(prof. Angela Lepore)